

La integración de las TIC en escuelas primarias ruralizadas pampeanas bajo condiciones de pandemia. Una experiencia de investigación-acción participativa

Cintia Tamargo, Edgardo Carniglia, Amir Coleff, Bianca Rinaudo, Mateo Formía,
Jimena Oviedo, Noelia Rama y Mariana Rossato

Resumen

La persistente y profunda brecha digital, una de las particulares desigualdades de los territorios rurales de Argentina, comprende múltiples dimensiones relacionadas: infraestructuras, máquinas, redes, programas y formación docente, entre otras. La reproducción ampliada de esta desigualdad digital demanda estudios actualizados y acciones específicas en los aspectos teóricos, empíricos y prácticos del problema, ahora agudizado desde la crisis sociosanitaria por la pandemia de Covid-19.

En este escenario muy crítico, un grupo de docentes-investigadores, maestras rurales, graduados y estudiantes universitarios implementaron una estrategia de investigación-acción participativa para fortalecer la integración de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) en las dimensiones didáctico-pedagógica y comunitaria del trabajo escolar. El texto presenta los fundamentos conceptuales, los métodos, los procesos y los resultados de una experiencia de investigación-acción participativa (IAP) sobre la incorporación de las herramientas digitales en tres escuelas primarias públicas ruralizadas de la pampa argentina. Los resultados alcanzados en investigación, organización comunitaria y acción educativa alientan a profundizar una modalidad de conocimiento aplicado sensible a las diferencias, desigualdades y desconexiones de la educación rural.

1. Introducción

La creciente y abierta digitalización de la educación en todos sus niveles y, en general, de la vida cotidiana, un proceso forzado durante la pandemia por Covid 19, interpela a los actores, las instituciones y los sistemas educativos del pasado sobre su incorporación a un futuro tan complejo

Cintia Tamargo, Edgardo Carniglia,
Amir Coleff, Bianca Rinaudo,
Mateo Formía, Jimena Oviedo,
Noelia Rama y Mariana Rossato

Universidad Nacional de Rio Cuarto

Palabras clave: escuela, ruralidad,
brecha digital

como incierto. En este sentido, compartimos a continuación una experiencia de investigación sobre la específica condición situada de uno de los actores básicos, los docentes de las escuelas públicas primarias de los territorios rurales, para garantizar el derecho a la educación de las infancias en las ruralidades.

La integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la educación genera consensos tan fuertes como los debates sostenidos sobre los particulares modos de una integración muy revalorizada durante las condiciones de la pandemia por Covid-19. En las escuelas primarias rurales, la educación remota de emergencia, una adaptación obligada a la compleja crisis sociosanitaria por coronavirus, agudizó las carencias de infraestructura, equipamiento, programas, capacitación, servicios y apoyo tecno-pedagógico en TIC. En este escenario muy crítico, un grupo de maestras rurales y docentes-investigadores, graduados y estudiantes universitarios implementamos una estrategia de investigación-acción participativa para fortalecer la integración de la computadora, las redes digitales y la telefonía móvil en las dimensiones pedagógica, administrativa, organizativa y comunitaria del trabajo escolar.

Participaron en esta experiencia los docentes, estudiantes y familiares del Centro Educativo Nicolás Avellaneda (Estancia Santa Rosa, Departamento Roque Saenz Peña, Córdoba), del Centro Educativo Subteniente Rodolfo H. Berdina (Chucul, Departamento Río Cuarto, Córdoba) y del Centro Educativo José de San Martín (Colonia la Celestina, Departamento Río Cuarto, Córdoba). Estas instituciones educativas pertenecen a tres territorios del sur de la provincia de Córdoba (Argentina) con un predominio histórico de una economía agropecuaria extensiva y mercantil así como una acotada capacidad actual de generación de trabajo directo dentro de un modelo de desarrollo agrario con crecimiento económico, exclusión social y vulnerabilidad ambiental (Lattuada y Neiman, 2005; Reboratti, 2007; Carniglia, 2012; Gras y Hernández, 2013; Chazaretta y Rosati, 2016).

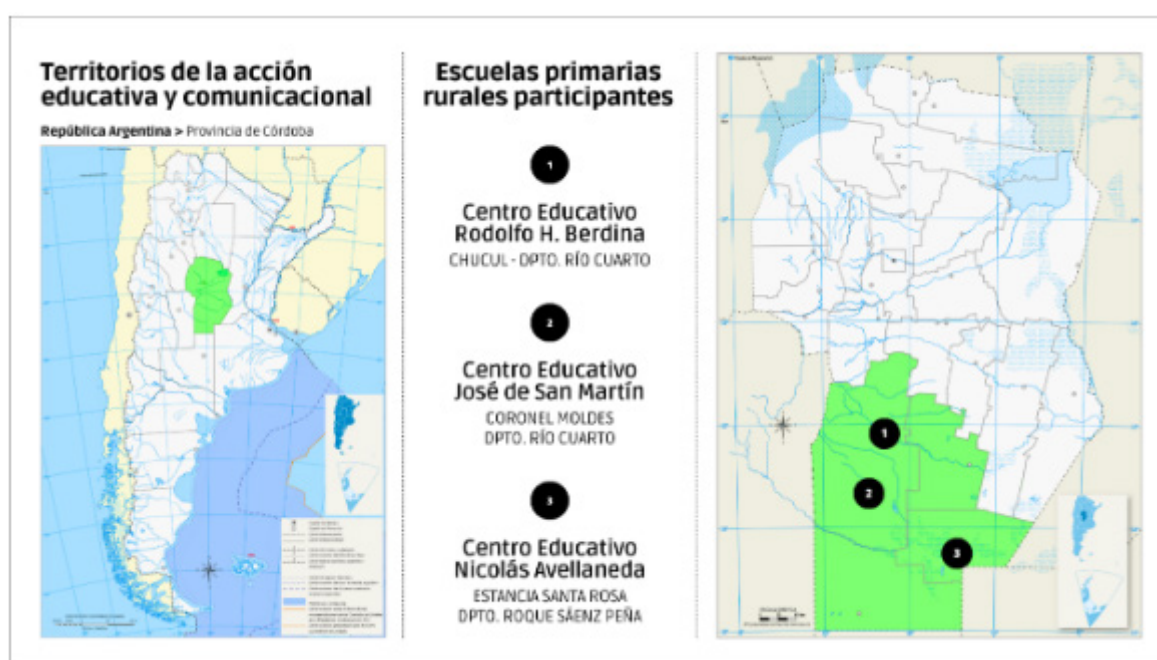


Imagen 1. Territorios y escuelas participantes de la experiencia. Fuente: elaboración de los autores.

Así, este texto da cuenta de los fundamentos conceptuales, los métodos, las experiencias y los resultados de una investigación-acción participativa sobre la integración de las TIC en tres escuelas primarias públicas ruralizadas de la pampa argentina. En primer lugar, esbozamos la relación entre comunicación para el desarrollo, escuelas rurales e integración de las TIC como claves conceptuales de una investigación-acción participativa en contextos de pandemia. Seguidamente, reconstruimos una primera experiencia para fortalecer la dimensión comunitaria de la escuela ruralizada con el diseño, planificación y desarrollo del acto de fin de ciclo lectivo 2021 a través de las TIC. A continuación, sistematizamos una segunda experiencia desarrollada el año 2022 con la producción de podcast rurales como medio para el abordaje de la lectoescritura y las competencias digitales en las escuelas rurales públicas. En cuarto lugar, presentamos diversos emergentes empíricos de nuestra investigación-acción participativa como condiciones y procesos de la incorporación de las tecnologías digitales en contextos de ruralidades bajo las condiciones de la pandemia. Finalmente, postulamos a los procesos de integración de las TIC en pandemia como una acción microsocial resiliente, al mismo tiempo necesaria e insuficiente, en la cobertura de las brechas digitales de la educación en los mundos rurales de una sociedad heterogénea y crecientemente desigual como Argentina.

2. Antecedentes, fundamentos y método de la investigación

Como indica el Cuadro 1, los muy escasos antecedentes de investigación conocidos aportan valiosas perspectivas y resultados sobre la brecha digital en las escuelas de las ruralidades. Sin embargo, emergen también importantes vacíos de conocimiento como así de acciones educativas a nivel de los actores, los grupos, las instituciones y el subsistema público de la educación ruralizada de nivel primario.

Fuente: elaboración de los autores en base a los estudios citados.

	HOFFMAN - MARTINS, S. E. & OTROS (2023)	DOMÍNGUEZ, M & NAVARRO, D. (2019)	CABELLO, R. (2017)	TAMARGO C. & CARNIGLIA E. (2020)
Intereses y supuestos	Los sistemas educativos latinoamericanos, atravesados por desigualdades múltiples y escasa inversión pública.	La brecha digital en el marco de las desigualdades económicas, sociales y políticas.	Las integraciones de tecnologías en la educación rural son escasas, poco desarrolladas y carentes de especificidad.	La incorporación de las TIC en las escuelas de las ruralidades atravesadas por diferencias, desigualdades y desconexiones.
Problema	Las intervenciones docentes para dar continuidad a las clases en la ruralidad durante la pandemia de la covid-19.	Los factores determinantes del acceso y uso del teléfono inteligente por la población rural mexicana.	El diseño de un dispositivo que permita un seguimiento de la integración de tecnologías en contextos rurales.	La integración de las TIC por las maestras y los maestros de la escuela rural pública y primaria.
Teoría	La política educativa como herramienta para garantizar el derecho al acceso de las TIC.	Las brechas digitales como desigualdades en el ejercicio de derechos.	La política educativa como factor de resolución de problemáticas específicas asociadas a la educación en el contexto rural.	Perspectiva situada del acceso a las TIC como proceso de interpenetración entre condiciones del entorno y atributos de los sujetos
Método	Cualitativo: casos múltiples con entrevistas.	Cuantitativo, basado en encuestas.	Cualitativo, mediante el análisis documental.	Cualitativo: triangulación entre entrevista semiestructurada y observación en terreno.
Resultados	La falta de especificidad territorial de las políticas educativas respecto de los dispositivos digitales destinados a la educación rural.	Las profundas desigualdades en el acceso y uso del teléfono inteligente en zonas rurales exige más conectividad y alfabetización digital.	Las políticas de incorporación de las TIC en el ámbito rural son recientes y no se ha interpretado el enorme potencial de las mismas en las escuelas rurales.	Dadas las limitaciones sistémicas, institucionales e individuales, los docentes, mediadores entre territorios urbanos y rurales, incorporan de modo periférico y desigual las TIC en las cuatro dimensiones del trabajo docente.
Nicho o vacío de conocimiento	La sistematización de las estrategias docentes para favorecer la continuidad.	Los procesos de apropiación de las TIC según la perspectiva de los actores escolares.	La traducción de las políticas educativas en TIC en los niveles de destino.	La adecuada incorporación de las TIC en las escuelas rurales durante y después de la pandemia.

De este modo, dada la problemática abordada y el estado del conocimiento y las prácticas actuales, devino relevante la asunción de un paradigma de la investigación-acción participativa (Alcocer, 1998; Fals-Borda, 1987; Balcazar, 2003), un enfoque entre emergente y consolidado de las ciencias sociales, en general, y los estudios de la comunicación social, en particular (Thornton y Cimadevilla, 2010).

La investigación-acción participativa

Como paradigma emergente de la investigación social, la investigación-acción participativa (IAP) comprende precisas orientaciones ontológicas, epistemológicas, metodológicas y axiológicas diferentes de otros cuatro paradigmas de la investigación sobre la sociedad, la cultura y los seres humanos. Según Lincoln y Guba (2000) este paradigma reconoce una ontología de la realidad objetiva/subjetiva construida de manera participativa y co-creada en la interacción entre el sujeto cognoscente y sus mundos reales y posibles; comprende una epistemología crítica construida en la experiencia del conocimiento práctico y propositivo mediante descubrimientos co-creados y propone una metodología de participación política mediante la acción colaborativa orientada a la práctica con un uso del lenguaje basado en las experiencias compartidas.

Asimismo, Orlando Fals-Borda (1987), referente mundial de la investigación-acción participativa, reconoce la orientación al cambio social de esta modalidad de trabajo que articula investigación científica, educación y práctica social: sus metas procuran habilitar a los grupos subordinados y vulnerables de la población para diseñar, ejecutar y evaluar proyectos de cambio social como así desarrollar procesos sociopolíticos colectivos sensibles a la identidad de los sectores populares. Este autor también define que la investigación-acción participativa comprende cuatro técnicas para fortalecer el conocimiento y el poder de los actores sociales: investigación colectiva, recuperación crítica de la historia, valoración y uso de la cultura popular para la producción y difusión de conocimiento nuevo.

Balcazar (2003), a su vez, clasifica en tres niveles (bajo, medio y alto) el grado de participación de los miembros de la comunidad o grupo de investigación en la IAP como una función de tres componentes: (1) el control de los individuos sobre el proceso de investigación-acción; (2) el grado de colaboración en las decisiones entre los investigadores profesionales (externos) y los miembros de la comunidad; y (3) el nivel de compromiso de unos y otros con el proceso de investigación y el cambio social. En este sentido, estimamos que nuestra experiencia corresponde a un nivel medio de participación pues futuras experiencias debieran ampliar la participación de otros actores de la comunidad educativa diferentes de las maestras, los estudiantes y las familias de éstos.

La opción epistemológica de la IAP, pertinente a la teoría sobre el acceso situado a las TIC, es adecuada porque los procesos críticos de esta experiencia de comunicación para el desarrollo demandaron una articulación entre, por un lado, la generación de conocimiento sobre las dimensiones relacionales, simbólicas y materiales de los modos, géneros y medios infocomunicacionales y, por otro lado, la acción orientada a la solución de los problemas identificados por los destinatarios y/o protagonistas de la investigación, en este caso los alumnos, las maestras y otros

actores de la comunidad educativa de las ruralidades.

Con este enfoque epistemológico, procuramos la plena participación de la comunidad educativa (docentes, alumnos, familiares, referentes locales, etc.) en el análisis de la situación de la escuela rural para promover prácticas de transformación de las condiciones infocomunicacionales sin descuidar el posicionamiento de los actores involucrados (Alcocer, 1998). Nuestro proceso de recopilación y procesamiento de datos comprendió a la entrevista semiestructurada, complementada con la observación en terreno mediante registros audiovisuales, basada en los siguientes aspectos metodológicos:

Cuadro 2. Estrategias metodológicas de la investigación cualitativa

	RECOLECCIÓN DE DATOS	PROCESAMIENTO DE DATOS
TÉCNICA	Entrevista semiestructurada a maestras de escuelas públicas primarias ruralizadas	Modalidad restitutiva y analítica
INSTRUMENTO	Guía de preguntas con ejes analíticos	Matriz de datos cualitativos para perfil y comparación de respuestas
PROCEDIMIENTO	Diálogo en terreno (tres localidades) complementado con observaciones y registros audiovisuales en el territorio	Registro y análisis comparativo de categorías y posiciones emergentes hasta saturación

3. Comunicación para el desarrollo, escuelas rurales e integración de las TIC: claves conceptuales de una investigación-acción en contexto de emergencia sociosanitaria

Durante el segundo semestre del año 2020 nuestro equipo de investigación recibió de cuatro maestras de escuelas primarias ruralizadas de la región de Río Cuarto un pedido formal de apoyo en la gestión ante la UNRC (Universidad Nacional de Río Cuarto) para obtener acceso a un servicio sin cargo de telefonía celular (cero rating) que permitiría a los docentes mejorar sus prestaciones educativas en las complejas, dinámicas e inciertas condiciones de la pandemia por Covid-19. Esta solicitud, en parte no respondida por la dependencia del Rectorado de la UNRC receptora de la demanda, evidenciaba las diversas dificultades que atraviesa la educación remota de emergencia en las ruralidades locales, provinciales y nacionales. Obviamente, el problema se agudizaba en las condiciones de educación no presencial durante la pandemia por coronavirus.

Esta demanda se sumó a otras necesidades emergentes observadas en trabajos de campo previos (Tamargo y Carniglia, 2019; Carniglia, 2022),

Fuente: elaboración de los autores en base a los estudios citados.

que subrayan las limitaciones sistémicas, institucionales e individuales para integrar las TIC en las distintas facetas del trabajo docente en estas instituciones educativas públicas: falta de infraestructura, equipos y programas limitados, ausencia de capacitación, y falta de apoyo tecno-pedagógico, entre otras. Estos reiterados reclamos, sobre carencias relativas a un problema agudizado por la entonces vigente imposibilidad de las clases presenciales, constituyen una situación pertinente para asumir que “la formulación de demandas de comunicación y cultura de la sociedad civil significa una doble tarea: investigarlas, pues no las conocemos y las que conocemos lo son en forma demasiado mediatizada, y legitimarlas con el aval modesto pero efectivo que a la larga puede otorgarle la legitimidad de que goza la universidad en nuestros países” (Martín Barbero, 1990:74).

3.1. Una decodificación socio-comunicacional de la demanda

Tanto a nivel nacional (Tedesco y Steinberg, 2015) cuanto internacional (Burbules y Callister, 2006), la integración de las TIC por el sistema, las instituciones y los actores de la educación es objeto de consensos tan fuertes como los debates sostenidos sobre los particulares modos de dicho proceso en curso ahora revalorizado tras las muy críticas condiciones socio-educativas de la pandemia por Covid-19.

La escuela primaria ruralizada es una institución pública casi invisibilizada en el discurso social, político y académico que, pese a las limitaciones recurrentes, realiza un aporte significativo para la inclusión educativa, sociocultural y digital de las infancias en las diversas ruralidades de la provincia de Córdoba, en particular, y la Argentina, en general.

Como se dijo, escasas investigaciones se conocen sobre la relación entre las TIC y las escuelas de la heterogénea ruralidad argentina. Si pocos estudios se conocen sobre la invisibilizada escuela rural, menos estudios abordan la cuestión de la integración de las TIC por el sistema, las instituciones y los actores de la educación ruralizada (Tamargo y Carniglia, 2019). A su vez, Magadán (2007) destaca a nivel nacional que la incorporación de las herramientas digitales en las escuelas de las diversas ruralidades resulta intermitente pues las puntuales políticas oscilan entre la entrega de computadoras sin contenido pedagógico ni formación para los docentes y las capacitaciones intensivas con orientación científico-tecnológica.

Ambas constataciones justifican emprender urgentes y sustentables actividades de investigación empírica

articuladas con actividades de apropiación social del conocimiento científico que atiendan a los problemas emergentes con una crisis sociosanitaria que, al afectar la continuidad educativa bajo condiciones de presencialidad, resaltó la importancia relativa de la computadora, las redes digitales y la telefonía móvil en las dimensiones pedagógica, organizativa, administrativa y comunitaria de la escuela pública ruralizada de nivel primario.

3.2. Comunicación para el desarrollo y acceso a las TIC

Una respuesta integral a la problemática planteada, entre otras posibles, emerge como posibilidad desde el campo de los estudios de la comunicación para el desarrollo. Esta especialidad comprende el conjunto de investigaciones y prácticas comunicacionales orientadas a mejorar las condiciones de la vida humana en los aspectos económicos, sociales, políticas, culturales y ambientales, entre otros (Carniglia, Bosco y Coleff, 2024). Desde dicha perspectiva, la teoría y práctica de la comunicación rural debieran sustentarse en una comprensión y apropiación de las dimensiones simbólicas, relacionales y materiales del muy rico patrimonio cultural de la humanidad conformado por diversos modos, medios y géneros comunicacionales.

Allí situada, la perspectiva del acceso a las TIC recupera una idea con connotaciones positivas en el discurso político, social y académico para proponer una matriz conceptual preliminar con doble propósito. Por un lado, indaga simultáneamente sobre las diferentes dimensiones de una experiencia situada de integración de los dispositivos info-digitales por parte de, entre otros, los distintos actores del sistema educativo. Por otro lado, identifica criterios para las diferentes dimensiones de las políticas y estrategias de inclusión digital (Carniglia y otros, 2013).

En este sentido, la emergente perspectiva teórica del acceso a las TIC comprende seis claves analíticas: a) recupera un derecho reconocido en distintos discursos y marcos legales; b) reconoce un relativo arraigo de los dispositivos digitales en la vida cotidiana de las sociedades latinoamericanas; c) formula un conjunto de críticas a acotadas concepciones vigentes, por ejemplo “brecha digital” y “sociedad de la información”, sobre la comunicación humana mediada por la tecnología digital; d) supone la interpenetración entre las condiciones del contexto y los atributos del sujeto en el proceso de digitalización; e) propone cinco dimensiones analíticas de la siempre situada experiencia digital de los sujetos sociales (disposiciones, condiciones materiales, habilidades, usos y resultados); y f) asume una estrategia de triangulación o convergencia

metodológica (Tamargo y Carniglia, 2019).

Desde dicho enfoque, en nuestra experiencia de investigación-acción participativa implementamos acciones conjuntas que priorizaron la incorporación de las tecnologías digitales en las dimensiones comunitaria y pedagógica de las instituciones educativas rurales tras las nuevas condiciones escolares generadas por la pandemia. Esta actividad aconteció en el marco de una sostenida y aguda carencia, al menos hasta la pandemia, de políticas sistemáticas e integrales vinculadas a dichas tecnologías en la escuela primaria de las ruralidades (Magadán, 2007; Carniglia, 2022).

4. El acto de fin de año: fortaleciendo la comunidad escolar ruralizada mediante las TIC

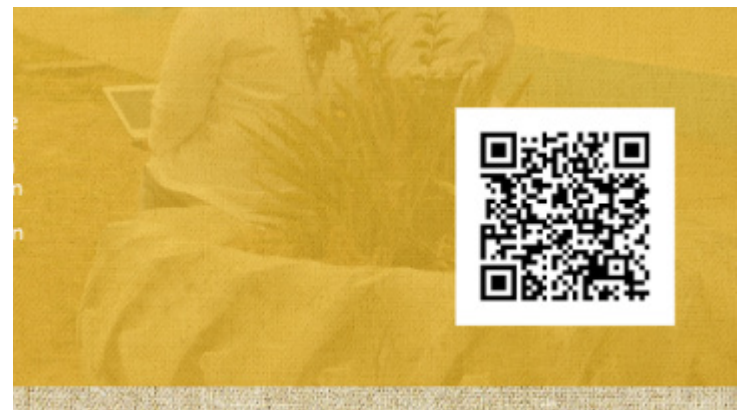
La profundización del reconocimiento de demandas de integración de las TIC, como así el diálogo sobre alternativas para su articulación en las dinámicas de la escuela primaria ruralizada bajo condiciones de pandemia, devino en el diseño, la implementación y la evaluación inicial de una primera experiencia, compartida entre los investigadores y los actores de las escuelas rurales, focalizada en la dimensión comunitaria de la institución educativa. Esta dimensión comprende aquellas actividades promotoras de la participación tanto de los diversos actores de la escuela rural (estudiantes, maestras, familiares, etc.) como de los representantes de la comunidad local de la institución (vecinos, ex alumnos, autoridades, etc.). La dinámica comunitaria abre la escuela a la comunidad y fortalece los modos en que cada institución escolar aborda las demandas y exigencias del contexto (Frigerio y otros, 1992).

Desarrollada bajo los supuestos ontológicos, epistemológicos y metodológicos de la investigación-acción participativa, esta primera experiencia planificó e implementó el acto de fin del ciclo escolar de tres escuelas rurales del sur de Córdoba como una estrategia de recuperación de las relaciones y los significados de una comunidad escolar severamente afectados por la pandemia. En dicha experiencia, las TIC apoyaron la interacción entre estudiantes, docentes y familiares antes, durante y después del acto escolar, en un contexto de restricción de la presencialidad plena en las escuelas rurales.

La intervención desplegó estrategias y acciones para acompañar y orientar, mediante un trabajo colaborativo, a las docentes en el uso de las TIC en la promoción de la participación de los diversos actores de la institución educativa. Así, la escuela se abrió a la comunidad a través del diseño, la producción, la realización

y la puesta en circulación de tres piezas o materiales comunicacionales para el acto de fin de ciclo lectivo: una tarjeta de invitación personalizada, un programa del encuentro presencial y un documento audiovisual sobre la memoria institucional del año académico en pandemia. Estas tres actividades comprendieron no sólo el trabajo compartido, entre investigadores de la universidad y maestras de las escuelas rurales, de los productos comunicacionales sino también la apropiación, por parte de las docentes, de herramientas de diseño, producción y realización gráfica y audiovisual en soporte digital para la labor docente.

Los integrantes del equipo de investigación compartieron junto a estudiantes, maestras y familiares de las escuelas rurales cada uno de los tres actos de fin de año que significaron el retorno, bajo estrictos protocolos sanitarios, de la comunidad educativa a las actividades presenciales dentro de estas instituciones claves de la pampa cordobesa. El registro audiovisual de momentos significativos de dichos eventos, así como los testimonios de los docentes, las autoridades y los familiares de la escuela rural, conformaron un material audiovisual para la construcción de una memoria videográfica de la escuela rural en pandemia. Las docentes de la ruralidad compartieron este material con toda la comunidad educativa, las instituciones escolares de la zona y las sedes de las inspecciones correspondientes, visibilizando así el trabajo escolar en las complejas e inciertas condiciones de la pandemia.



Fuente: elaboración de los autores. Ver video en:
<https://youtu.be/TiU9boNmzKA>

Una evaluación preliminar de esta primera experiencia destaca los aportes de las acciones desarrolladas en tres dimensiones: a) la recuperación de aspectos de la dimensión comunitaria de la escuela, b) la formación de un equipo de trabajo interinstitucional, y c) la promoción de habilidades docentes para el manejo de las TIC con propósitos educativos. Asimismo, el alcance social de la intervención trasciende la comunidad

escolar específica -docentes, alumnos y familiares- y se proyecta hacia varios actores educativos y sociales como las inspectoras escolares, los miembros de la cooperadora escolar, otras organizaciones comunitarias, los productores agropecuarios y las autoridades locales, entre otros.

5. Podcast rurales para las capacidades básicas en los alumnos: desafíos de la comunicación educativa

La continuidad de la propuesta avanzó, ya en las condiciones de una presencialidad progresiva en las escuelas rurales, en el fortalecimiento de la integración de las tecnologías de la información y la comunicación en la dimensión didáctica-pedagógica de las instituciones escolares. Así, el equipo de trabajo definió para el ciclo lectivo 2022 la elaboración de podcast educativos como un dispositivo significativo tanto para la integración de las TIC en el trabajo en el aula cuanto adaptado a las condiciones sociotécnicas de la escuela rural, sus protagonistas y el entorno escolar.

Esta segunda experiencia emergió del diálogo entre los proyectos institucionales de las escuelas rurales y las propuestas del equipo de investigación de la universidad pública. La actividad se orientó específicamente a: a) fortalecer las propuestas de enseñanza y aprendizaje sobre las emociones y sentimientos, por un lado, y sobre los cuentos tradicionales, por el otro, mediante la integración de las TIC en el trabajo didáctico-pedagógico del docente; b) promover las habilidades de las docentes en el uso de las TIC en el diseño, la producción y la realización de materiales educativos pertinentes a los proyectos institucionales; y c) contribuir a la formación de una red entre maestras rurales para el uso de las TIC en las dimensiones pedagógica, organizacional, administrativa y comunitaria de la escuela.

El material producido comprendió seis episodios de podcasts integrados en dos series temáticas. Bajo el título “Relatos de mundos posibles: cuentos desde las ruralidades cordobesas”, se agrupan los episodios: “Cuentos clásicos: mil historias para contar”; “Entre héroes y villanos: los personajes de un cuento”; y “Lugares reales e imaginarios: el escenario de los cuentos”. Por otra parte, la serie “Las emociones nos emocionan: sentires de las infancias rurales del sur cordobés” comprende los siguientes episodios: “¿Qué nos hace sentir bien? Reconociendo las emociones por su nombre”; “Controlando las emociones: el termómetro del enojo y el volcán de la ira”; y “Estableciendo acuerdos: ¿Qué hacemos cuando nos sentimos enojados?”.

Imagen 3. Podcasts educativos desde las ruralidades cordobesas.

RELATOS DE MUNDOS POSIBLES
Cuentos desde las Ruralidades Cordobesas
CENTRO EDUCATIVO NICOLÁS AVELLANEDA
LABOULAYE | CÓRDOBA

RELATOS DE MUNDOS POSIBLES
Una Serie de Podcast elaborados por estudiantes de Nivel Inicial y Primario del Centro Educativo Nicolás Avellaneda, de la zona rural de Laboulaye, provincia de Córdoba, Argentina. Con el acompañamiento del Equipo de Investigación en Comunicación y Ruralidad de la Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC).
Acceso QR. Escaneá el código QR y accedé a la Serie de Podcast.

EPISODIOS
Cuentos clásicos: mil historias para contar
Entre héroes y villanos: los personajes de un cuento
Lugares reales e imaginarios: el escenario de los cuentos

RELATOS DE MUNDOS POSIBLES
Equipo de Investigación en Comunicación y Ruralidad (ICC-FCR-UNRC), serie de Podcasts elaborada en el marco del Programa de Investigación "Comunicación y Ruralidad: Actores y Procesos" (2017-2022) integrado al equipo de trabajo: (Argenteo Carriglia, Cintia Tamargo, Natalia Barco, Jimena Quaco, Estefanía López, Blanca Alvarado y Marcela Escobar) con el apoyo de los Centros Educativos Nicolás Avellaneda (Laboulaye, Córdoba) y Centro Educativo Subte. Rodolfo H. Berdina (Chucul, Córdoba). Contacto: iccr@unrc.edu.ar. Sitio web: comunicaciony ruralidad.org

RELATOS DE MUNDOS POSIBLES
Momento documental de la escuela rural El Encuentro (2022) que muestra el proceso de elaboración de los podcasts educativos desde la perspectiva de los docentes. Los actores involucrados en el proceso de producción de los podcasts educativos son los docentes de la escuela rural El Encuentro (2022) que muestra el proceso de elaboración de los podcasts educativos desde la perspectiva de los docentes.

LAS EMOCIONES NOS EMOCIONAN
Sentires de las Infancias Rurales del Sur Cordobés
CENTRO EDUCATIVO SUBTE. RODOLFO H. BERDINA
CHUCUL | CÓRDOBA

LAS EMOCIONES NOS EMOCIONAN
Una Serie de Podcast elaborados por estudiantes de Primer y Segundo Ciclo del Centro Educativo Subte. Rodolfo H. Berdina, de la localidad de Chucul, provincia de Córdoba, Argentina. Con el acompañamiento del Equipo de Investigación en Comunicación y Ruralidad de la Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC).
Acceso QR. Escaneá el código QR y accedé a la Serie de Podcast.

EPISODIOS
¿Qué nos hace sentir bien? Reconociendo las emociones por su nombre
Controlando las emociones: el termómetro del enojo y el volcán de la ira
Estableciendo acuerdos: ¿Qué hacemos cuando nos sentimos enojados?

LAS EMOCIONES NOS EMOCIONAN
Equipo de Investigación en Comunicación y Ruralidad (ICC-FCR-UNRC), serie de Podcasts elaborada en el marco del Programa de Investigación "Comunicación y Ruralidad: Actores y Procesos" (2017-2022) integrado al equipo de trabajo: (Argenteo Carriglia, Cintia Tamargo, Natalia Barco, Jimena Quaco, Estefanía López, Blanca Alvarado y Marcela Escobar) con el apoyo de los Centros Educativos Nicolás Avellaneda (Laboulaye, Córdoba) y Centro Educativo Subte. Rodolfo H. Berdina (Chucul, Córdoba). Contacto: iccr@unrc.edu.ar. Sitio web: comunicaciony ruralidad.org

LAS EMOCIONES NOS EMOCIONAN
Momento documental de la escuela rural El Encuentro (2022) que muestra el proceso de elaboración de los podcasts educativos desde la perspectiva de los docentes. Los actores involucrados en el proceso de producción de los podcasts educativos son los docentes de la escuela rural El Encuentro (2022) que muestra el proceso de elaboración de los podcasts educativos desde la perspectiva de los docentes.

Ver Serie 1 en: <https://bit.ly/3WBIEgc>.
Ver Serie 2 en: <https://bit.ly/46KhzLu>
Fuente: elaboración de los autores.

Una evaluación inicial de esta segunda experiencia destaca, en primer lugar, el significativo papel de la comunicación como medio para reconocer, comprender y expresar los sentimientos y emociones de los alum-

nos en el aula. En ese marco, se reconoce el desarrollo de capacidades de los estudiantes en los modos comunicacionales de la oralidad, la lectura y la escritura vía la mediación de las TIC. El registro y la elaboración de productos comunicacionales sonoros en torno a las emociones y sentimientos implicó estrategias que fomentaron la enunciación discursiva, la escucha activa, la lectura de diferentes materiales y géneros discursivos como así la producción textual en sus versiones analógica y digital.

En segundo lugar, esta evaluación reconoce que el trabajo con los cuentos clásicos desde la asignatura de Lengua y Literatura profundiza las habilidades de los estudiantes de la escuela rural primaria en la oralidad, la lectura y la escritura a través de las TIC. En el plano de la oralidad, los estudiantes adaptaron sus ideas a contextos comunicativos diversos, participaron activamente en situaciones de escucha y enriquecieron su vocabulario. A su vez, en la lectura, los niños demostraron avances en la comprensión lectora de diferentes géneros discursivos. Finalmente, en la escritura los alumnos construyeron relatos, con diferente nivel de complejidad, que enriquecían mediante sucesivos procesos de revisión compartida.

Las maestras, por su parte, destacaron la inclusión de las TIC en sus propuestas pedagógicas para el desarrollo de experiencias significativas de enseñanza y aprendizaje que fortalecen la alfabetización digital. Este proceso implicó para las docentes no sólo reconocer aplicaciones y medios tecnológicos sino también decidir sobre las tecnologías digitales dentro de propuestas didácticas articuladas con las disposiciones curriculares para la educación primaria vigentes a nivel provincial. De esta manera, la incorporación de los dispositivos digitales proporcionó escenarios formativos potentes para el despliegue de capacidades fundamentales en articulación con los contenidos priorizados en los diversos espacios curriculares.

6. Emergentes de investigación: las maestras y su integración de las TIC en escuelas ruralizadas bajo pandemia

La imposibilidad de la clásica comunicación 'cara a cara' en el aula de la escuela rural, a raíz de la pandemia, demandó la utilización adaptativa de la oralidad, la escritura y las tecnologías digitales para asegurar cierta continuidad pedagógica y sostener el vínculo con y entre la comunidad educativa de las instituciones educativas públicas de nivel primario.

En ese marco, ¿cómo utilizaron las maestras las diversas tecnologías analógicas y digitales disponibles en

las escuelas y los hogares de las ruralidades de los territorios del sur de la provincia de Córdoba (Argentina)?

Las respuestas a esta pregunta, emergentes también de las intervenciones antes explicitadas, nutrieron la reflexión y la acción recursiva sobre la integración de las TIC en las complejas condiciones sociosanitarias de las escuelas rurales en pandemia. El diálogo situado entre los investigadores y las docentes rurales destaca varias condiciones y procesos del uso forzado de las tecnologías digitales durante la educación remota de emergencia.

En particular, las maestras ruralizadas:

- 1.** Reconocen que la carencia de tecnologías digitales en los hogares rurales de los alumnos forzó la recuperación de rutinas tradicionales de la escuela rural, como la distribución de las actividades escolares en las residencias familiares del campo, para garantizar la continuidad educativa.
- 2.** Experimentan el trabajo educativo desde el hogar como una actividad socio-comunicacional sin límite de horario y mayor esfuerzo cotidiano, ante las dificultades de establecer y sostener un encuadre de trabajo que delimite la labor docente de otras actividades de la vida social.
- 3.** Identifican un cambio fundamental de sus ideas sobre la integración de las tecnologías digitales en la educación rural, reconociendo su significativa importancia, aunque enfrentan desafíos diversos debido a la falta de acceso constante a la conectividad (internet) y a otros recursos tecnológicos adecuados.
- 4.** Asumen que el uso obligatorio de ciertas tecnologías digitales clausuró las resistencias de los docentes y otros actores de la educación rural para su integración en las dimensiones del trabajo escolar.
- 5.** Consideran que las funcionalidades del teléfono móvil y sus aplicaciones fueron clave para el trabajo durante la pandemia, especialmente en la dimensión comunitaria de las escuelas rurales.
- 6.** Destacan que las tecnologías digitales habilitaron una trama de relaciones sociales entre familias, docentes y autoridades de las distintas instituciones y del subsistema educativo rural.
- 7.** Mencionan la recuperación de habilidades previas vinculadas con la realización audiovisual para la producción de materiales comunicacionales y edu-

cativos, ahora reconsideradas para la continuidad y el sostenimiento de las trayectorias escolares pos pandemia.

8. Evalúan que el uso de los materiales de audio y video digitalizados predispone favorablemente a los alumnos de la escuela rural para la construcción de nuevos conocimientos, aunque su uso se reduce por las restricciones tecnológicas en los hogares, las escuelas y los territorios rurales.

9. Reconocen las articulaciones entre las tecnologías analógicas y digitales en la comunicación educativa con los estudiantes como pertinentes para el trabajo pedagógico en condiciones de educación presencial restringida.

10. Afirman que las clases digitalizadas ahora constituyen alternativas de comunicación educativa ante las interrupciones del proceso de enseñanza y aprendizaje bajo la modalidad presencial.

Estos diez emergentes empíricos enfatizan diversas condiciones y procesos de los significativos cambios en los modos de integración de las tecnologías digitales que atraviesan aspectos simbólicos, relacionales, materiales y contextuales de una comunicación escolar re-territorializada. Es decir: durante la pandemia la comunicación se trasladó del aula y la escuela hacia los hogares de las maestras y los alumnos ubicados en las extensas áreas de las ruralidades pampeanas del sur de la provincia de Córdoba (Argentina).

7. Consideraciones finales: alcances y límites de una integración resiliente de las TIC

El siguiente cuadro muestra los principales resultados alcanzados en investigación, participación comunitaria y acción educativa durante nuestra experiencia de investigación-acción participativa en tres escuelas de las ruralidades de la pampa argentina.

Cuadro 3. Dimensiones, actividades y resultados de la investigación-acción participativa

DIMENSIÓN	ACTIVIDADES	RESULTADOS
Participación	Integración de un equipo interinstitucional con roles diversos	Desarrollo de investigación conjunta en respuesta a demandas de la comunidad educativa
Investigación	Entrevistas semiestructuradas con maestras de tres territorios rurales complementadas con observación y registros audiovisuales en terreno	Profundización del conocimiento sobre la integración de las TIC en las escuelas primarias rurales Reconocimiento de capacidades específicas de agenda, discurso y acción de las maestras rurales
Práctica educativa	Diseño, producción y realización compartidos de una serie de materiales en soportes digitales con fines educativos	Recuperación de la educación presencial escolar en la escuela rural Profundización de la formación docente en modos, géneros y medios de la comunicación educativa digitalizada Satisfacción de los alumnos con nuevas experiencias y materiales educativos

Fuente: elaboración de los autores.

Estos emergentes de una investigación-acción participativa en tres escuelas rurales públicas de nivel primario convalidan la estrategia metodológica utilizada, insinúan la necesidad de ampliar la escala de las experiencias futuras y alientan a profundizar una modalidad de conocimiento socio-científico aplicado siempre sensible a las profundas y persistentes diferencias, desigualdades y desconexiones de la educación de las infancias ruralizadas.

De este modo, nuestra experiencia de investigación-acción participativa, desarrollada desde el reconocimiento de demandas específicas de la escuela rural y sus docentes en una compleja situación de emergencia sociosanitaria y educativa generalizada, muestra aportes significativos para repensar los modos de integración de las TIC en las dinámicas institucionales de la escuela ruralizada. Específicamente, la propuesta focalizó el trabajo en las dimensiones comunitaria y pedagógica con estrategias y acciones, acordadas entre los investigadores y las maestras rurales, para sostener una escuela abierta y apta para compartir contenidos educativos priorizados y relevantes en las complejas e inciertas condiciones de la pandemia global por Covid-19.

Los procesos, las ideas, los materiales y los testimonios presentados evidencian una relativa capacidad de agenda, discurso y agencia de las docentes de las escuelas rurales primarias y públicas de un territorio de la pampa argentina para la integración de las TIC en la particular educación remota de emergencia acontecida durante la pandemia por coronavirus. La capacidad de agenda emerge desde el reconocimiento de la integración educativa de las tecnologías digitales como una asignatura aún hoy pendiente de las escuelas rurales. A su vez, la capacidad de discurso de las maestras explicita condiciones, procesos, y resultados de dicha integración desde la reflexión situada sobre la experiencia realizada. Finalmente, la capacidad de agencia es denotada por las acciones de los docentes para asegurar un mínimo de continuidad educativa sustentado en la utilización de las tecnologías digitales disponibles en un escenario de significativa brecha digital desfavorable para las ruralidades, en general, y las escuelas rurales, en particular.

Así, las experiencias construidas por docentes y estudiantes rurales, en conjunto con docentes-investigadores, graduados y estudiantes universitarios, configuran una acción comunicacional resiliente entendida como la capacidad de los actores de la escuela rural para enfrentar condiciones de vulnerabilidad generalizadas, en este caso por la pandemia por coronavirus, apelando a relaciones, sentidos y materiales comuni-

cativos pertinentes para la satisfacción de una necesidad tan básica como la educación de las infancias en las ruralidades.

Esta comunicación educativa resiliente resulta tan necesaria como insuficiente para garantizar el derecho a la educación de las infancias en las diversas ruralidades. Es una práctica necesaria porque habilita un mínimo de continuidad educativa apelando a recursos comunicacionales clásicos y nuevos. Sin embargo, esta acción comunicacional resulta también insuficiente por la ausencia de políticas públicas y otras iniciativas sustentables de cobertura de las profundas y persistentes brechas digitales de la educación en los mundos rurales de una sociedad heterogénea y crecientemente desigual como Argentina.

8. Referencias

- Alcocer, M. (1998). Investigación acción participativa. En J. Galindo (Coord.), *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación* (pp. 433–441). Consejo Nacional para la Cultura y las Artes / Addison Wesley Longman de México.
- Balcazar, F. (2003). *Investigación acción participativa: Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. Fundamentos en Humanidades*, 4(7–8), 59–77.
- Burbules, N., & Callister, T. (2001). *Educación: Riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*. Granica.
- Carniglia, E. (2012). *De labradores y campos de papel: Recepción de prensa agraria por agricultores familiares*. Editorial Académica Española.
- Carniglia, E. (2022). En carencia de políticas: Maestras rurales y modos de alfabetización digital. *Revista Argentina de Comunicación*, 10(13), 45–63.
- Carniglia, E., Bosco, M., & Coleff, A. (2024). *Imaginar el desarrollo regional: Representaciones sociales de una infraestructura vial*. UniRío Editora.
- Carniglia, E., Busso, G., & Macchiarola, V. (2013). *Entre políticas, aulas y hogares: Dilemas de la informática educativa pública*. Dunken.
- Chazarreta, A., & Rosati, G. (2016). Los cambios en la estructura social agraria argentina. En G. Kessler (Comp.), *La sociedad argentina hoy: Radiografía de una nueva estructura* (pp. 85–107). Siglo XXI.

Fals-Borda, O. (1987). *The application of participatory action-research in Latin America*. *International Sociology*, 2(4), 320–347.

Frigerio, G., Poggi, M., & Tiramonti, G. (1992). Las instituciones educativas. *Cara y ceca: Elementos para la comprensión*. Editorial Troquel.

Gras, C., & Hernández, V. (2013). *El agro como negocio: Producción, sociedad y territorios en la globalización*. Biblos.

Lattuada, M., & Neiman, G. (2005). *El campo argentino: Crecimiento con exclusión*. Capital Intelectual.

Lincoln, Y., & Guba, E. (2000). Paradigmatic controversies, contradictions and emergent confluences. En N. Denzin & Y. Lincoln (Eds.), *Handbook of qualitative research* (pp. 157–179). Sage.

Magadán, C. (2007). Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en las escuelas rurales de Argentina. En AA. VV., *Las TIC: Del aula a la agenda política* (pp. 105–122). UNICEF.

Martín-Barbero, J. (1990). *Teoría, investigación y producción en la enseñanza de la comunicación*. *Diálogos*, 28, 71–76.

Reboratti, C. (2007). Los mundos rurales. En S. Torrado (Comp.), *Población y bienestar en la Argentina del primero al segundo centenario: Una historia social del siglo XX* (Vol. II, pp. 85–107). Edhasa.

Tamargo, C., & Carniglia, E. (2019). *Maestras y TIC en escuelas ruralizadas: Claves del acceso en la pampa cordobesa*. UniRío Editora.

Tedesco, J., & Steinberg, C. (2015). Avanzar en las políticas de integración de TIC en la educación. En J. Tedesco (Comp.), *La educación argentina hoy: La urgencia del largo plazo* (pp. 165–190). Siglo XXI.

Thornton, R., & Cimadevilla, G. (Eds.). (2010). *Usos y abusos del participar*. INTA.